

<b>Name der Darbietung</b>	<b>Die Trapezos</b>	
<b>Nr. Systematik</b>	<b>31.1.</b>	
<b>Art der Darbietung</b>	Stehtrapez	
<b>Zweit-/Drittnummer</b>	Z: Die Szondys (Handvoltigen, 1968, im Unternehmen entwickelte Darbietung)	
<b>Name der Darbietungen</b>	D:	
<b>Besonderheiten</b>		
<b>Fachlehrer SFA</b>	Else Hoffmann-Selina	
<b>Absolviert SFA</b>	1962	
<b>Im Einsatz seit</b>	1962	
<b>Besetzung</b>		
<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>von - bis</b>
Puttkamer	Jesco-Peter	1962 – 1968
Richter	Peter	1962 – 1968
<b>Engagements</b>		
<b>Monat</b>	<b>Jahr</b>	<b>Engagement</b>
Saisonteil	1962	Busch
04.11.-10.12.	1962	Gastspiel Circul Globus Bukarest (Rumänische SR), via Deutsche Künstleragentur GmbH
Saison	1963	Olympia
Saison	1964	Olympia
Saison	1965	Sologastspiel VR Bulgarien
Saison	1966	Internationales Programm UdSSR, Sojusgoszirk
Saison	1967	Sologastspiel VR Polen
Saison	1968	Busch