

Name der Darbietung	Escalos	
Art der Darbietung	Äquilibristik auf freistehender Leiter	
Zweit-/Drittnummer	Z: Los Diabolos (Diabolospiele, 1973 – 1976, im Unternehmen entwickelt)	
	D:	
Besonderheiten		
Fachlehrer SFA	Helmut Skupin-Hellas	
Absolviert SFA	1970	
Im Einsatz seit	1970	
Besetzung		
Name	Vorname	von - bis
Mietzner	Hans	1970 – 1976
Hillmer	Rainer	1970 – 1976
Thede	Ernst-Jürgen	1970 – 1974
Mietzner (geb. Tillmann)	Renate	1970 – 1976
Hillmer (geb. Richter)	Christa	1970 – 1976
Sauermann	Gertrud	1970 – 1972
Renner	Michael	1975 – 1976 (von Baltos)
Engagements		
Monat	Jahr	Engagement
Saison	1970	Busch
Februar	1971	Friedrichstadtpalast Berlin, Revue „Hepp!“
Saison (März – Juli)	1971	Busch
Saison (August – November)	1971	Ensemblegastspiel Busch UdSSR (Moskau, Minsk)
Saison	1972	Internationales Programm UdSSR (Leningrad, Woronesh und Kiev)
Saison	1973	Aeros
Saison	1974	Aeros
Saison	1975	Berolina
Dezember	1975	Ensemblegastspiel Ulan-Bator (Mongolei)
3 Monate	1976	Friedrichstadtpalast Berlin
3 Monate	1976	Sologastspiel Kairo (Ägypten)

Ende 1976 schieden die Escalos/Los Diabolos aus dem VEB Zentral-Zirkus aus. Renate und Hans Mietzner haben bis 2000 als „Duo Gradini“ und „Conis“ (Äquilibristik auf freistehender Leiter bzw. Diabolospiele) weitergearbeitet. Seit 1990 bis zum heutigen Tage arbeiten beide mit dem Kinderprogramm „Clown Bambino mit Spaß, Zauberei & Artistik“.